

2018年迎来武侠剧翻拍热

金庸、古龙、梁羽生一个都“逃不掉”

男性成为付费市场的潜力军

2月5日,新版《笑傲江湖》公布人物海报,加上新版《神雕侠侣》和新版《倚天屠龙记》,2018年才刚开始,以金庸为代表的武侠剧翻拍浪潮便率先打出“三连发”,值得关注的是,古龙的《绝代双骄》《九月鹰飞》《陆小凤传奇》,以及梁羽生的《萍踪侠影录》也都在翻拍的路上……



A



因玄幻剧挤压
一度曾被边缘化

经典武侠小说曾是国产电视剧金字塔尖的IP,有着极高的社会传播度和关注度。

2014年,李易峰、杨幂主演的《古剑奇谭》大火,影视圈掀起了玄幻热,加上之后的《花千骨》《三生三世十里桃花》等玄幻剧极好的收看效果,带动了影视圈儿出现了扎堆拍玄幻剧的景况。

2016年,起点中文网作家唐家三少以1.22亿元的版权税高居中国网络作家富豪榜榜首,令业界震动。而在此期间,改编自金庸、古龙、梁羽生等武侠大家的作品却接连受到市场冷遇,多部武侠剧不仅没在市场上激起任何水花,甚至无缘卫视。甚至,武侠剧被打上了“过时”、“不符合现代审美”的标签。

B



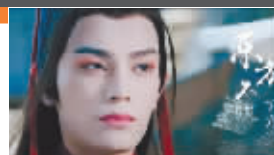
追溯久违“情怀”
武侠剧再度回归

不同于前几年饱受诟病的武侠剧翻拍,2017版《射雕英雄传》出乎意料在去年成为近年来少有的讨论度极高,又兼具高评分武侠剧翻拍作品。

而在《射雕英雄传》翻拍上取得不错效果的蒋家骏导演,又将目光投射到《倚天屠龙记》上面。从已公布的演员阵容来看,“新人主演+老戏骨配角”的搭配从上一部戏中延续了下来,更为“凑巧”的是,蒋家骏导演翻拍的两部金庸武侠剧中,皆有之前被观众奉为经典的武侠剧主演参与出演配角。

据悉,2018年还有《神雕侠侣》《鹿鼎记》《陆小凤传奇》等十多部改编自金庸、古龙、梁羽生等人的经典武侠作品将通过翻拍再度搬上荧屏。

C



武侠优势犹在
男性成付费主角

无法否认的是,武侠剧本身拥有许多其他题材不可取代的优势:2017年,新《射雕英雄传》能够“绝地逆袭”,虽说是经典武侠翻拍被边缘化多年之后的价值回归,同时也证明了武侠这个题材类型不可磨灭的经久生命力。

武侠作品多是讲述纵横江湖的故事,有儿女情长,也有家国天下,不仅能满足女性观众的需要,更能满足男性观众的审美。为业界共识的是,在文娱消费方面,男性的付费意愿远超女性,去年《白夜追凶》《无证之罪》的大热,也验证了男性付费市场隐藏的巨大潜力。2018年,众多被翻拍的武侠剧能否经得起市场考验,让我们拭目以待。

□综合网视洞察、《北京青年报》报道



轻喜剧《内衣先生》开播

王小利:
演“元老”很爽

时尚轻喜剧《内衣先生》近日宣布将于大年初一登陆优酷全网独播,王小利自曝演“元老”感觉很爽。

《内衣先生》讲述了一位叫“阿静”的年轻人为了追求内衣设计师的梦想,在职场小菜鸟和霸道总裁之间无缝切换的故事。该剧由金牌编剧郑万隆与香港金像奖导演钟少雄联袂打造,内容吸收了超人气日本漫画巅峰之作《内衣教父》精华,原著连载24年,累计发行超过4400万册。

王小利、唐鉴军剧中饰演元老级人物,与青春偶像明星一决高下。此剧将于2月16日正式上线。 □据新浪网报道

《熊出没·变形记》大年初一上映

将于狗年大年初一上映的合家欢动画电影《熊出没·变形记》,目前预售票房已经接近6000万元。从2014年《熊出没·夺宝熊兵》开始,《熊出没》系列大电影已经连续五年在春节期间上映,每次都取得了不错的票房,最高的是去年春节上映的《熊出没·奇幻空间》,突破5.21亿元票房。从目前预售成绩来看,《熊出没·变形记》很可能再创新高。

《熊出没·变形记》的故事以光头强的爸爸突然到访狗岭开场。在一次激烈的争吵中,光头强和熊大、熊二被“缩小机”意外缩小,于是,光头强和两熊开始了“微观世界”的冒险之旅……

除了观众熟悉的“熊强三人组”外,影片增加了不少鲜明有趣的新角色,比如首次登场的强爸、环保主义者贝丝,颇有侠义精神的蝈蝈蛋壳侠等。在美剧《破产姐妹》中饰演女主角卡洛琳的好莱坞女星贝丝·比厄饰演了见证主角成长的关键角色贝丝。

近日,《熊出没·变形记》在全国多个城市举办首轮点映活动,并收获不俗的成绩与口碑。在片方发布的口碑特辑中,不少孩子给影片打出高分,还有家长力赞影片感人,“带孩子去看电影,没想到赚了我一把眼泪”。

□综合《羊城晚报》、搜狐网报道



预售票房接近6000万元,“破产姐妹”助阵“熊强三人组”……