



2009年,张翰在与郑爽、魏晨合作的校园青春偶像剧《一起来看流星雨》中饰演男主角“慕容云海”出道,并演唱电视剧插曲《星空物语》、《让我为你唱首歌》、《拾忆》,张翰凭借此剧获得2009年搜狐电视剧第三季度最受欢迎男演员奖以及2009年腾讯星光大典年度潜力新人奖。



出道十年 带着新剧重回“老东家” 张翰归来 没带偶像包袱

□本报记者 高云

张翰,十年前的那个暑假,他还只是一个演偶像剧的东北毛头小子,《一起来看流星雨》让他大红大紫!十年间,他是流量担当、霸道总裁代言人,经历过诋毁,也凭借一个“熊孩子”角色收获了赞美!4月30日,出道十年的张翰带着新剧《温暖的弦》重回“老东家”湖南卫视,虽然又是演总裁,但这位黑龙江老乡接受新晚报记者采访时却一点没有霸道的感觉,不时还自黑一下。问他出道十年的感触,人家张口就说:“老了呗!”一点偶像包袱都没有。

● 十年前是霸道公子哥 十年后是腹黑总裁

在新剧开播当天,张翰发了一条微博,感慨这十年与粉丝一起经历成长的欢乐与泪水,这是他在微博“失踪”130天后首次现身,立刻“张翰更博”话题就冲上热搜榜首。当晚剧还没播完,因为他在戏里对女主角的一个举动,“张翰电梯咚”又上了热搜。电视剧虽只播了两集,在视频网站上还仅限会员观看,上线16小时播放已经破亿!

近几年张翰越来越低调,他想做一个真正的演员,但“流量能力”还是让人无法忽视。当年的“慕容云海”笑容灿烂,性格霸道,在那之后的张翰演过少年英雄、乱世痞子、影视大亨,

可似乎《战狼2》的“熊孩子”之前,他总是被叫做霸道总裁。新晚报记者开始很奇怪,为什么这一次他又接演了总裁?直到看了第一集,发现“占南弦”出场就微笑着揪出公司的内奸,无论对爱人还是竞争对手,都是引而不发,暗暗谋划,原来这次他是“腹黑总裁”。张翰说,曾经很介意身上的标签,现在已经不太在意别人的眼光,“多尝试不同类型的角色,让大家看到我的变化,不断地给观众新鲜感……”他是个不善言谈的人,不太会接记者递过去的“梗”。作为一个地道的东北爷们,他选择用行动证明自己。

● 十年前跑组小演员 十年后开公司当老板

“占南弦”是白手起家,这一点和张翰很像。外人都羡慕他的一炮而红,却不知道他也曾经大学毕业后很长一段时间没有戏拍,不断地跑剧组碰壁。他说:“我也是从零开始的。”近几年张翰开公司、签艺人、当制片人、投拍影视剧,当戏里的霸道总裁真的成了老板,发现生活永远比戏里更艰难。经历了生意上的坎坷,张翰似乎成熟了不少,他把生意场上的感悟放在了“占南弦”身上:“人生就像抛物线,有高就有低,要坚持、要努力!”

做“塘主”被调侃“承包鱼塘”的时代,大家总觉得张翰似乎端着,偶像包袱很重。可微信里的张翰自黑非常到位,记者说他造型很成熟,人家

自己把“抬头纹”这个梗拿出来说:“以前拍《流星雨》的时候,就有天生的抬头纹。后来拍戏时就很注意去控制,不过现在我觉得只要表演的情绪是对的,是属于角色的,身上的一切就都是戏。至于面部表情是否完美,这不重要,角色和戏比什么都重要。”采访时间是当晚21时,张翰还没吃晚饭,人家顺嘴就爆料:“最近胖了10斤,都不太敢吃夜宵了。”

爆料完了自己,他又开始八卦老熟人《新晚报》记者:“你头发换颜色了啊?染这个颜色是要参加选秀节目吗?”隔着屏幕都能感受到他一颗八卦之心。这位“总裁”你怎么不按套路出牌呢?

《复仇者联盟3:无限战争》横扫北美和全球票房

由迪士尼发行、漫威影业制作的超级英雄影片《复仇者联盟3:无限战争》上周北美上映后横扫票房,创下在北美和全球电影市场首周末成绩新高。

由安东尼·拉索和乔·拉索执导的《复仇者联盟3:无限战争》是2012年的《复仇者联盟》以及2015年的《复仇者联盟2:奥创纪元》的续集。最新数据显示,上周末三天《复仇者联盟3:无限战争》北美票房入账2.5亿美元,打破2015年《星球大战:原力觉醒》2.48亿美元的纪录,成为北美票房史上首周末成绩最高的电影。在尚未在中国这个世界第二大电影市场上映的情况下,《复仇者联盟3:无限战争》在北美以外电影市场依然拿下3.8亿美元的票房收入,并以6.3亿美元的成绩打破了环球影业出品的《速度与激情8》2017年创造的5.41亿美元的全球票房首周末纪录。

据新华网报道



被传最后一次开巡演 张学友:我是停不下来的人

张学友近日在台北结束了六场小巨蛋演出,巡演开始前,不少人怀疑这次是张学友的“最后一次巡演”,张学友在庆功宴上也亲自给出了答案,“再做再想,我是一个停不下来的人!”

过去张学友也曾怀疑自己是否还能又唱又跳,评估身体状况后,决定将经典表演、曲目、舞蹈重新搬回舞台,因此有了“经典”世界巡演的诞生。此举也被猜测,这可能是歌神最后一次的大型巡回演出,毕竟已达57岁的他,在体力上更是一大考验,他曾感慨:“五年后我都62岁了,到时候大家看见我又唱又跳,应该会觉得我很辛苦吧。”

张学友此次在庆功宴上说:“我在台上其实讲了,心情很复杂,小巨蛋这里有来自各地的观众,来到这里都会特别投入,所以我在这边的感动也很特别。可是演唱会总得要结束,我已经尽力了,我想留在自己回忆里的都是好的,所以很开心,真的谢谢!”本场巡演原计划在香港结束,不过现在又争取到了新的档期,于是张学友也正式宣布此次巡演将在2019年1月结束。张学友表示,“不论有没有200场都不重要,但这是我自己的开心的演唱会。”

据网易娱乐报道



为世界杯写新歌被批过时 谭咏麟:到底懂不懂音乐?

据香港媒体报道,谭咏麟近日出席广东歌曲创作工作坊活动,跟一众业余词曲创作人进行讨论和交流,谭咏麟会在当中挑选合适的作品,收录在下一张专辑。他表示:“压力很大,花了5天时间,听了30首作品,因为这次很多作品水准高,我忍痛只能筛选掉3首,但一张唱片只有10首歌,我也不知道怎么办。”

近来谭校长为世界杯创作的主题曲《我们的梦》被网友批曲风过时,就像上世纪80年代的旧风格。他反驳:“怎么会旧呢?他们到底懂不懂音乐?这次世界杯主办国俄罗斯是东欧国家,我们花了4天听了百首东欧民族风的歌,转化为流行曲,更加入了饶舌,有饶舌已经不会旧。网上的批评一定有,但懂音乐和不懂音乐是两回事。”

据网易娱乐报道