

哈三中取景拍摄 班主任确有其人

《一根木头》演绎冰城青春故事

□本报记者 高云

哈三中毕业的青春文学女作家八月长安的代表作《最好的我们》《你好旧时光》和《暗恋橘生淮南》被称为“振华中学三部曲”。书粉们都知道，振华中学的原型就是哈三中，小说改编成网剧播出时，很多人好奇在这样学霸扎堆的高中里，是不是真有如此美好的青春故事。

7月30日，另一部以哈三中为校园原型的网剧《一根木头》在爱奇艺播出。该剧总监制河马先生与八月长安是同年级的三中毕业生。他在接受新晚报记者独家专访时表示，该剧的全部校园外景都是在哈三中群力校区拍摄的，甚至连剧中班主任“刘晓云”都确有其人，现在还在三中教化学。

2019年暑假
在哈三中取景拍摄

在外人眼中，升学率高居全省榜首的哈三中肯定是学霸扎堆，学生个个品学兼优。但学习好的孩子在青春期也会叛逆，会因沉迷业余爱好而成绩下滑，也会对异性有懵懂的心动……河马先生说，《一根木头》是在讲述哈三中的故事，“本剧故事人物纯属虚构，如有雷同，也未必是巧合。”河马先生2003年考入哈三中，他告诉记者：“我们那一届高一、高二在群力校区上课，高三在南岗校区，我最好的青春时光都是在三中度过的。”《一根木头》的剧本是他亲自带领编剧团队打磨的，希望用这部作品致敬母校。

2019年7月，经过多方努力，河马先生终于带着剧组回到三中拍摄，“第一集拍摄入学就全方位展现了校园环境，熟悉的人一眼就能认出三中的校门、林荫道和体育场，就连大门口的校名墙都是实景拍摄的。后期我们用电脑特效把‘哈尔滨市第三中学校’改成了‘江城市青学高级中学’。从7月到9月，剧组利用学校的暑假空档，在群力校区拍了55天。”

群众演员
都是哈尔滨中学生

《一根木头》由周川珺、陈姝君、孔雪儿等偶像派艺人领衔主演，而学生群众演员都是普通的哈尔滨中学生。为了在开学前拍完全部校园外景，剧组在最热的时节日夜赶工，曾经凌晨3点收工，然后6点又开工接着拍，流量偶像和群众演员一起蹲在三中的树荫下吃盒饭。导演江海开拍两个月胖了30斤，完全是“压力肥”。总监制河马先生在现场喊了脚，没时间去正骨，坐着轮椅撑着，至今都留有后遗症。他称赞当群演的哈尔滨孩子很能吃苦，“有时候累了，躺在阴凉的地上睡个十几分钟，爬起来又接着拍。”

剧中的男主角姜慕凡从小就是学霸，家境优越，升入高中后他遇到了学习、才艺样样出众的校花林洛嫣。原本一心学习、绝不早恋的姜慕凡对林洛嫣产生了朦胧的好感，而与此同时，在强手如林的“青学”，他发现自己竟然成了“差生”……

似乎每个学校都会有那么一两个长得好看、学习又好的“男神”“女神”，而每个人在青春年少时也都曾对异性有过萌动的情感。河马先生说自己也不例外，他希望《一根木头》的校园励志故事能让青春期的少男少女产生共鸣，“当青春无法承载一段感情时，该怎样面对才是正确选择？”



青春气息扑面而来



群演都是哈市中学生



总监制河马先生(左)

班主任刘晓云确有其人

剧中刘晓云老师的标签是“别人家的班主任”，这位“完美老师”是真实存在的。“我的班主任就是刘晓云老师的人物原型，连名字都一模一样。”河马先生说，刘老师不但是自己的老师，也是家长、朋友和精神导师，“刘老师是为人师表的典范，她教课好、人品更好，不会因成绩对学生区别对待，我最迷茫的时候多亏了她。”

《一根木头》中有个“泡面对上麻辣烫”的情节是河马先生的亲身经历：“我有段时间学习成绩下滑，考了全班倒数第二。当时心情特别差，自习课我买了桶泡面，故意躺在窗台上吃。泡面味道大，班级规定不让在室内吃，我当时就是希望老师来批评我，或者跟哪个同学吵一架，发泄一下。”没想到刘老师进来后一句话都没说，反而自己买了碗麻辣烫坐在讲台上吃，“麻辣烫味道更大，一下就把泡面的味儿盖过去了。没有同学说我，反而是我自己越吃越羞愧，感觉眼泪都要下来了，很快就扔了泡面，学习去了。”

学霸也有吊儿郎当型的

老师的这碗麻辣烫比任何批评和安慰都有效，让河马先生记了很多年，这段“食疗经历”在剧中由姜慕凡进行了情景再现。而男主角写的那篇小说《最后的圣诞节》，也真的曾被三中的同学争相传阅过。“那是一篇我写的高中校园情感故事，自习课偷偷写的，老师看见了也没阻止。后来有几位老师还看过，他们都觉得写得不错，问我要不要发表一下。”如今回想起来，河马先生感叹，如果当年老师撕了小说，可能就没有今天的《一根木头》了。

记者在片花中发现，“学霸集中营”里还有吊儿郎当、爱打游戏的“三剑客”存在，难道三中也有调皮捣蛋的学生？河马先生的回应很有意思：“调皮捣蛋不代表学习不刻苦啊！三中和所有学校一样，学生分很多种，有人玩命努力，日学夜学，成绩就是中游；有人早睡早起，轻轻松松名列前茅；也有人表面吊儿郎当，其实暗中拼搏的……”难怪他说，“《一根木头》不是讲学霸故事，而是所有人的校园情怀。”

